
Note de rédactrice / From the Editor

Nos collègues états-uniens sont en vedette dans la section thématique *Bons esprits, bonne médecine : fondements religieux de la guérison dans les Caraïbes*, présentée par les rédacteurs invités George Brandon et Leslie Desmangles. Les quatre articles, basés sur des études ethnographiques à long terme dans la région caraïbe, reflètent les recherches actuelles à l'intersection des croyances, de la cosmologie et de la guérison dans sa définition large. Au-delà de leurs descriptions thématiques, ces articles soulignent comment le bien-être spirituel, mental et physique se situe en quelque sorte au-delà des études cliniques et biomédicales, qui pourraient bénéficier d'une perspective culturelle sur les enjeux de cosmologie, de guérison, et de bien-être et d'adéquation.

C'est aussi avec grand plaisir que nous accueillons plusieurs articles individuels susceptibles de pousser à la réflexion, dont deux études linguistiques – l'une qui explore comment les performances élocutives des femmes japonaises cadres d'entreprise conditionnent leur autorité, dans la perspective d'une norme de puissance attendue de l'élocution masculine dans des positions de pouvoir; et en deuxième lieu, une exploration des politiques d'identité et d'idéologie associées à la décision d'offrir des reportages radio dans un certain nombre de langues autochtones à l'occasion des Jeux olympiques de Vancouver. Le concept de communauté est aussi un symbole clé dans cette édition, depuis les *comuneros* au Pérou jusqu'aux sans-abri au Canada et à l'action sociale humanitaire au Salvador. Ces articles sur la communauté (ou son absence), l'identité (ou son manque) et l'espoir (ou sa privation) peuvent être lus depuis la perspective de l'action sociale, du changement et des notions d'identité, de lieu et d'appartenance. Nous nous dirigeons ensuite vers la Mélanésie pour un regard sur la dimension des genres dans la Kula, avec une analyse offrant une nouvelle manière d'aborder cette institution classique. Et finalement, une proposition spéciale, un morceau de performance écrit par un étudiant de deuxième cycle, qui réfléchit sur un certain nombre de

Our American colleagues are featured in the Thematic Section *Good Spirit, Good Medicine: Foundations of Healing in Caribbean Religions* with guest editors George Brandon and Leslie Desmangles. The four papers, based on long-term ethnographic studies in the Caribbean region, explore current research on the intersection of beliefs, cosmology and healing broadly defined. Besides their thick descriptions, these papers underscore how spiritual, mental and physical well-being goes some distance beyond clinical and biomedical studies, which could benefit from cultural insights into cosmology, wellness and healing.

We are also graced with several thought provoking individual papers, including two linguistic studies—one that explores how the feminine speech patterns of Japanese women corporate managers impact on their authority given the norm of powerful masculine speech forms expected in managerial positions; and second, an exploration of the politics of identity and ideology involved in offering radio broadcasts in (some) First Nations languages during the Vancouver Olympics. The concept of community is a key symbol in the issue, from the *comuneros* in Peru, to the homeless in Canada, to El Salvador and humanitarian social action. These articles on community (or lack of it) and identity (or lack of it) and hope (or lack of it) can be read from the perspective of social action, change and notions of identity, place and belonging. And then we head to Melanesia for a gendered look at the Kula, with an analysis that offers a new way to think about that classic institution. Finally, a special feature, a performance piece written by a graduate student, that reflects on a number of things particular to what we do as anthropologists and academics. I leave it to you, the reader, to make the connections (or not) with some of the ideas addressed throughout this issue.

Next issue, May 2013, will feature a Thematic Section entitled *Montréalology* (Martha Radice, guest editor) that explores beautiful Montréal through an urban

particularités de notre activité comme anthropologues et universitaires. Je vous confie à vous, lectrices et lecteurs, la liberté d'établir (ou non) les liens avec certaines des idées exprimées au fil de cette édition.

Le prochain numéro, en mai 2013, comportera une section thématique intitulée *Montréalologie*, coordonnée par la rédactrice invitée Martha Radice, qui explorera la beauté de Montréal au travers de la lorgnette de l'anthropologie urbaine, et proposera une riche sélection d'autres articles et réflexions. Merci à tous nos collaborateurs et collaboratrices pour avoir fait de cette édition une fête de l'intelligence, et en particulier à notre infatigable rédactrice administratrice Michelle Wyndham West.

Naomi McPherson

anthropology lens, plus another selection of great articles and special features. Thanks to all our contributors for making this issue an intellectual feast and, especially to Michelle Wyndham West, our hard-working managing editor.

Naomi McPherson