

Bibliographie d'Éric Schwimmer

Compilée par Natacha Gagné, André Campeau et Michel Chartier

L'œuvre d'Éric Schwimmer couvre cinq terrains, soit les terrains maaori, orokaiva, québécois, basque et autochtones du Canada. Elle a été produite dans trois cadres théoriques principaux : le structuralisme, la sémiotique et l'anthropologie de la littérature. Son œuvre contribue à l'évolution des connaissances dans de nombreux sous-champs de la discipline, dont l'anthropologie économique, l'anthropologie politique, l'anthropologie culturelle et ce champ émergent que constitue l'anthropologie ontologique qu'il a contribué à circonscrire. En outre, son œuvre est accessible en quatre langues : l'anglais, le français, l'italien et l'espagnol.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive, notamment parce que le professeur Schwimmer maintient un niveau de production encore élevé, mais aussi parce que certaines de ses contributions n'ont pas pu être retrouvées. Ceci explique aussi que certaines indications bibliographiques soient manquantes, par exemple, les pages d'un article ou le numéro de la publication. Tel que le suggère Pierre Maranda dans ce numéro, il faudra une approche multidisciplinaire et un travail approfondi pour analyser l'ensemble de cette œuvre.

Il faut de plus prendre note du fait que selon les époques et la langue de publication, le professeur Schwimmer écrivait son prénom différemment, à savoir « Erik » ou « Éric ».

Mémoire de maîtrise

- 1965 *Mormonism in a Maori Village: A Study in Social Change*. Mémoire de maîtrise, Département d'anthropologie, University of British Columbia.

Thèse de doctorat

Publiée en 1973 (voir section suivante)

Livres

- 1966 *The World of the Maori*. Wellington: Reed.

- 1969 Cultural Consequences of a Volcanic Eruption Experienced by the Mount Lamington Orokaiva. Eugene: University of Oregon, Department of Anthropology.
- 1973 Exchange in Social Structure of the Orokaiva: Traditional and Emergent Ideologies in the Northern District of Papua. Sydney: Angus and Robertson.
- 1980 Power, Silence and Secrecy. Toronto: Victoria University, Toronto Semiotic Circle. [prépublication]
- 1981 Les frères-enemis (Papouasie, Nouvelle-Guinée). Québec: Essais et recherche no 1, Département d'anthropologie, Université Laval. [pré-publication]
- 1982 Religión y cultura. Barcelona: Anagrama.
- 1995 Le syndrome des Plaines d'Abraham. Montréal: Éditions du Boréal. [avec la collaboration de Michel Chartier]

Livres sous sa direction

- 1968 [1969] The Maori People in the Nineteen-Sixties. Auckland: Longman Paul
- 1977 Francis Edgar Williams: "The Vailala Madness" and Other Essays. Honolulu: University of Hawaii Press.
- 1978 The Yearbook of Symbolic Anthropology I. La Haye: Mouton.

Numéros thématiques sous sa direction

- 1981 Numéro thématique, « La dérision des pouvoirs », Anthropologie et sociétés 5(3).
- 1986 Numéro thématique, « Correspondances: la construction politique de l'objet esthétique », Anthropologie et sociétés 10(3).
- 1994 Numéro thématique, « Localismes », Anthropologie et sociétés 18(1).

Ouvrages en collaboration

- William A. Edward Green, Clifford A. Oram and Erik G. Schwimmer, dirs.
- 1954 Social Services in New Zealand. Wellington: New Zealand Institute of Public Administration.
- Josselin de Jong, Patrick E., de et Erik Schwimmer, dirs.
- 1982 Symbolic Anthropology in the Netherlands. The Hague: Marinus Nijhoff.
- Schwimmer, Éric, et André Iteanu, dirs.
- 1996 Parle, et je t'écouterai: Récits et traditions des Orokaiva de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Paris: Gallimard.

- Houle, Caroline, Yvan Breton et Éric Schwimmer, dirs.
- 2000 La coexistence précaire de la pêche mondialisée et de la pêche coutumière: Le cas des Maori de la Nouvelle-Zélande. Sainte-Foy: Université Laval, Département d'anthropologie.
- Clammer, John, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer, dirs.
- 2004 Figured Worlds: Ontological Obstacles in Intercultural Relations. Toronto: University of Toronto Press.

Articles de revues et chapitres de livres :

- 1952 Fifty Years of Maori Self-Government. Te Ao Hou 1:21-23, 46.
- 1952 The Story of the Modern Marae. Te Ao Hou 2:23-24, 56.
- 1954 Land under Maori Management. Part 1. Te Ao Hou 8:6-9, 35.
- 1955 Land under Maori Management. Part 2. Te Ao Hou 11:6-10.
- 1955 The Story of Kawerau. Te Ao Hou 10:9-13.
- 1955 Campaign for Education. Te Ao Hou 12:6-7.
- 1955 His Work Survived a Century [Rev Richard Taylor]. Te Ao Hou 13:15-17.
- 1955 Baroness von Trapp Tells Te Ao Hou, Her Ideas on Maori Art in the Modern World. Te Ao Hou 13:18-19.
- 1955 The Film of Ruatoki. Te Ao Hou 13:34-40.
- 1956 Kennedys Bay: Gold and Timber Vanished but the Land and People Remained. Te Ao Hou 15:32-35.
- 1956 In the Shadow of Ruapehu. Te Ao Hou 14:28-31.
- 1956 In the Smallest Club House of New Zealand. Te Ao Hou 16:32-34, 50.
- 1956 Art Revival Stimulates Maori Youth. UNESCO Features 191:4-6.
- 1956 The Maori Education Service. Parent and Child octobre:16-18; novembre:16-18.
- 1957 We Keep Our Land for Our Children. Te Ao Hou 18:32-36.
- 1957 The Fires of Ngatoroirangi. Te Ao Hou 18:37-40.
- 1957 Shearing in Hawkes Bay. Te Ao Hou 19:12-15.
- 1957 Rani Ellison: Maori Crayfish Tycoon. Te Ao Hou 20:32-36.
- 1957 Farewell to a Maori Administrator. Te Ao Hou 21:10-12, 63.
- 1957 Mangatawa Monument. Te Ao Hou 21:34-38.
- 1957 Regional Organisation Breaks Down Isolation in the South Pacific. UNESCO Features 204:7-9.
- 1957 Ngatoro's Fires Spark Electric Power. UNESCO Features 234: 7-9.

- 1958 The People Who Saved Their Language. UNESCO Features 313.
- 1958 The Spirit of Conference. *Te Ao Hou* 23:35-37.
- 1958 Men in a Strange Culture. *Te Ao Hou* 24:8-10.
- 1958 The Youngest Maori Party. *Te Ao Hou* 25:6-8.
- 1958 The Mediator. *The Journal of the Polynesian Society* 67:335-351.
- 1959 Building Art in the Maori Tradition: John Taiapa and the Carved Meeting House of Today. *Te Ao Hou* 28:31-35, 48-51.
- 1959 Maori Children Come to Life in Remarkable Novel: Review of "Spinster" by Sylvia Ashton Warner. *Te Ao Hou* 26:57-59.
- 1959 Life Returns to Pouto. *Te Ao Hou* 29:29-33, 55.
- 1960 Government and the Changing Maaori. *New Zealand Journal of Public Administration* 22(2): 13-37.
- 1960 A Note on the Literature of the Modern Maaori. *Mate: A Magazine of New Zealand Writing* 4.
- 1960 A Maaori School-children's Tour. *Education* 9:226-238.
- 1961 In Search of Knowledge: A Maori School Children's Tour. Part 1. *Te Ao Hou* 34:20-25.
- 1961 In Search of Knowledge: A Maori School Children's Tour. Part 2. *Te Ao Hou* 35:8-13.
- 1961 Why Maoris Choose the Army. *Te Ao Hou* 36:7-8.
- 1961 Revival of Maori Leadership. *Te Ao Hou* 36:32-33.
- 1961 Warfare of the Maori. *Te Ao Hou* 36:51-55.
- 1961 The Taniwhas of Education Come Together. *Te Ao Hou* 37:23-25.
- 1961 The Tribe that Made a Million. *Te Ao Hou* 37:32-37.
- 1962 What Are Carpentry Schools? *Te Ao Hou* 38:30-31.
- 1962 Young Leaders' Conference. *Te Ao Hou* 38:39-42.
- 1962 The Maori Education Foundation. Comment 12(juillet):7-11.
- 1963 Guardian Animals of the Maaori. *The Journal of the Polynesian Society* 72:397-410.
- 1964 The Sense of Belonging. *Dans The Currie Report: A Critique*. Pp. 86-108. Wellington: Association for the Study of Childhood.
- 1965 The Cognitive Aspect of Culture Change. *The Journal of the Polynesian Society* 74:149-181.
- 1965 The Maaori Village. *Dans The Maaori and New Zealand Politics*. John Graville Pocock, dir. Pp. 72-79. Hamilton: Blackwood and Janet Paul.
- 1965 [Letter concerning translations of Maui stories]. *Te Ao Hou* 50:2.
- 1966 A Sense of Belonging. *Education* 15(1):3-19.
- 1967 ["Te Ao Hou" and "Te Kaunihera Maori"]. *Te Kaunihera Maori* 1(3):43.
- 1967 Modern Orokaiva Leadership. *Journal of the Papua-New Guinea Society* 1(2):52-60.
- 1968 [1969] The Aspirations of the Contemporary Maaori. *Dans The Maori People in the Nineteen-Sixties: A Symposium*. Erik Schwimmer, dir. Pp. 9-64. New York: Christopher Hurst et Humanities Press.
- 1968 [1969] The Maori and the Government. *Dans The Maori People in the Nineteen-Sixties: A Symposium*. Erik Schwimmer, dir. Pp. 328-350. New York: Christopher Hurst et Humanities Press.
- 1969 Virgin Birth. *Man* 4(1):132-134.
- 1970 Alternance de l'échange restreint et de l'échange généralisé dans le système matrimonial orokaïva. *L'Homme* X(5):5-34.
- 1972 Symbolic Competition. *Anthropologica* 14(2): 117-155.
- 1972 Regional Communication Systems in Papua and the Problem of Social Boundaries. Toronto: University of Toronto Press.
- 1973 Maori Schooling and the Confusion of Identity. *Dans Polynesian and Pakeha in New Zealand Education*, vol. 1. Douglas Bray et Clement Hill, dirs. Pp. 75-95. Auckland: Heinemann.
- 1973 Design for a New Anthropological Journal. *Journal of Symbolic Anthropology /Médiations recherches anthropologiques* (1):V-X.
- 1974 Objects of Mediation: Myth and Praxis. *Dans The Unconscious in Culture: The Structuralism of Claude Lévi-Strauss in Perspective*. Ino Rossi, dir. Pp. 209-237. New York: E.P. Dutton.
- 1974 Comments on the Essays of Part II: The Practice of Structural Analysis. *Dans The Unconscious in Culture: The Structuralism of Claude Lévi-Strauss in Perspective*. Ino Rossi, dir. Pp. 256-263. New York: E.P. Dutton.
- 1974 Friendship and Kinship: An Attempt to Relate Two Anthropological Concepts. *Dans The Compact: Selected Dimensions of Friendship*. E. Leyton, dir. Pp. 49-70. St. John: ISER, Memorial University of Newfoundland.
- 1976 Folkloristics and Anthropology. *Semiotica* 17(3):267-289.
- 1976 Myth and the Ethnographer. *Dans Phenomenology, Structuralism, Semiology*. Harry R. Garvin, dir. Pp. 162-185. Lewisburg: Bucknell University Press.

- 1976 La sémiotique, l'écologie culturelle et les modes de production en anthropologie. *Cahiers d'anthropologie de l'Université Laval* 1:50-66.
- 1977 What Did the Eruption Mean? *Dans Exiles and Migrants in Oceania*. Michael D. Lieber, dir. Pp. 296-341. Association for Social Anthropology in Oceania Monograph Series 5. Honolulu: University Press of Hawaii.
- 1977 F.E. Williams as Ancestor and Rain Maker. *Dans Francis Edgar Williams: "The Vailala Madness" and Other Essays*. Erik Schwimmer, dir. Pp. 11-47. Honolulu: University of Hawaii Press.
- 1977 Semiotics and Culture. *Dans A Perfusion of Signs: Advances in Semiotics*. Thomas A. Sebeok, dir. Pp. 153-179. Bloomington: Indiana University Press.
- 1978 Lévi-Strauss and Maori Social Structure. *Anthropologica* XX(1-2):201-222.
- 1978 Introduction. *Dans Yearbook of Symbolic Anthropology I*. Erik Schwimmer, dir. Pp. vii-xiii, xv. La Haye: Mouton.
- 1978 Commentaire sur l'article de Jérôme Rousseau, Quel est l'objet de l'anthropologie religieuse? *Recherches amérindiennes au Québec* 8(2):105-107.
- 1979 Aesthetics of the Aika. *Dans Exploring the Visual Arts of Oceania: Australia, Melanesia, Micronesia and Polynesia*. Sydney Moko Mead, dir. Pp. 287-292. Honolulu: University Press of Hawaii.
- 1979 The Self and the Product: Concepts of Work in Comparative Perspective. *Dans The Social Anthropology of Work*. Sandra Wallman, dir. Pp. 287-315. ASA Monograph 19. London: Academic Press.
- 1979 Reciprocity and Structure: A Semiotic Analysis of Some Orokaiva Exchange Data. *Man* 14(2):271-285.
- 1979 Feasting and Tourism: A Comparison. *Dans Semiotics of Culture*. Irene Portis Winner et Jean Umiker-Sebeok, dirs. Pp. 221-235. The Hague: Mouton.
- 1979 Is Anthropology a Domain of Semiotics? *Dans A Semiotic Landscape / Panorama sémiotique*. Seymour Chatman, Umberto Eco et Jean-Marie Klinkenberg, dirs. Pp. 1060-1063. The Hague: Mouton.
- 1980 Ethnicité urbaine et culture nationale. *Anthropologie et sociétés* 4(1):115-126.
- 1980 The Limits of the Economic Ideology: A Comparative Anthropological Study of Work Con- cepts. *International Social Sciences Journal* 32(3):517-531.
- 1980 Les limites de l'idéologie économique: essai d'anthropologie comparée sur les concepts de travail. *Revue internationale des sciences sociales* 32(3):557-573.
- 1980 Religion in Culture. *Dans People in Culture: A Survey of Cultural Anthropology*. Ino Rossi, dir. Pp. 479-537. New York: Praeger.
- 1980 The Teaching of Symbolic Anthropology. *Semiotica* 32(1-2):175-181.
- 1981 L'archéologie des messages. Discussion autour d'un livre de Jean-Claude Müller. *Anthropologie et sociétés* 5(3):137-156.
- 1981 Festa e turismo a confronto. *Dans Festa: Antropologia e semiotica*. Carla Bianco et Maurizio Del Ninno, dirs. Pp. 201-211. Florence: Nuova Guaraldi Editrice.
- 1981 Présentation. Numéro thématique, « La dérision des pouvoirs », *Anthropologie et sociétés* 5(3):1-10.
- 1981 Le mystère des rizières [à propos de J. Friedman]. *Anthropologie et sociétés* 5(2):223-231.
- 1981 Power and Secrecy: The Semiotics of Manipulation and Detection. *Recherches Sémiotiques / Semiotic Inquiry* 1(3):214-243.
- 1982 Betelnut: The Beer of the Orokaiva. *Dans Through a Glass Darkly: Beer and Modernization in Papua New Guinea*. Mac Marshall, dir. Pp. 319-323. Monograph 18. Boroko, Papua New Guinea: Institute of Applied Social and Economic Research.
- 1982 Structural and Symbolic Anthropology in the Netherlands Today. *Dans Symbolic Anthropology in the Netherlands*. Patrick E. de Josselin de Jong et Erik Schwimmer, dirs. Pp. 1-11. The Hague: Marinus Nijhoff.
- 1983 La guerre aux femmes [Nouvelle-Guinée]. Propos et discussions. *Anthropologie et sociétés* 7(1):187-192.
- 1983 The Taste of Your Own Flesh. *Semiotica* 46(2/4): 107-129.
- 1984 Male Couples in New Guinea. *Dans Ritual Homosexuality in Melanesia*. Gilbert H. Herdt, dir. Pp. 226-262. Berkeley: University of California Press.
- 1984 Le mythe du corps bouché. *Culture* 4(2):33-42.
- 1985 Icons of Identity. *Dans Iconicity: Essays on the Nature of Culture*. Paul Bouissac, Michael Herzfeld et Roland Posner, dirs. Pp. 359-385. Tübingen: Stauffenberg Verlag.

- 1985 The Polysemic Analysis of Oral Literature. Style 19(2):213-226.
- 1985 Exprimer l'inexprimable. *Dans* Victor Turner: un hommage canadien. *Anthropologica* 27(1-2): 23-38.
- 1986 Culture. *Dans* Encyclopedic Dictionary of Semiotics. Thomas A. Sebeok, dir. Pp. 163-166. Amsterdam: Mouton de Gruyter.
- 1986 Présentation. Numéro thématique, « Correspondances: la construction politique de l'objet esthétique », *Anthropologie et sociétés* 10(3):1-10.
- 1986 Le discours politique d'une communauté papoue. *Anthropologie et sociétés* 10(3):137-158.
- 1987 Exprimer l'inexprimable ou « inexprimer l'exprimable ». *Anthropologie et sociétés* 11(2):121-133.
- 1987 Gramsci, History and the Future Economy. *Dans* Beyond the New Economic Anthropology. John Clammer, dir. Pp. 78-120. New York: St Martin's Press.
- 1989 Culture and Semiotics. *Dans* Culture and Semiotics. Walter A. Koch, dir. Pp. 44-63. Bochum: Studienverlag.
- 1990 La genèse du discours nationaliste chez les Maoris. *Culture* X(1):23-34.
- 1990 The Maori Hapu: A Generative Model. *The Journal of the Polynesian Society* 99(3):297-317.
- 1990 The Anthropology of the Ritual Arts. *Dans* Art and Identity in Oceania. Allan Hanson et Louise Hanson, dir. Pp. 5-14. Honolulu: University of Hawaii Press.
- 1990 The Anthropology of the Interaction Order. *Dans* Beyond Goffman: Studies on Communication, Institution, and Social Interaction. Stephen Harold Riggins, dir. Pp. 41-63. Berlin: Mouton de Gruyter.
- 1991 How Oro Province Societies Fit Godelier's Model. *Dans* Big Men and Great Men: Personifications of Power in Melanesia. Maurice Godelier et Marilyn Strathern, dirs. Pp. 142-155. Cambridge: Cambridge University Press.
- 1991 The Dialogic Imagination in Tangu Myth. *Social Semiotics* 1(1):163-190.
- 1991 The Ceremonial Self. *Dans* Man and a Half. Andrew Pawley, dir. Pp. 356-363. Auckland: The Polynesian Society.
- 1992 La spirale dédoublée et l'identité nationale: L'art abstrait traditionnel maori a-t-il une signification? *Anthropologie et sociétés* 16(1):59-72.
- 1993 Intimate conversations in Herdt's House. *Semiotica* 97(1-2):199-208.
- 1994 Présentation. Numéro thématique, « Localismes », *Anthropologie et sociétés* 18(1):5-7.
- 1994 Le localisme au Québec. *Anthropologie et sociétés* 18(1):157-176.
- 1994 Donner un festival. *Dans* Entre tradition et universalisme. Françoise-Romaine Ouellette et Claude Bariteau, dirs. Pp. 483-492. Québec: Institut québécois de recherche sur la culture.
- 1994 Sur le don: un commentaire. *Dans* Entre tradition et universalisme. Françoise-Romaine Ouellette et Claude Bariteau, dirs. Pp. 315-325. Québec: Institut québécois de recherche sur la culture.
- 1994 Avant-Propos. *Dans* Localisme, fêtes et identités: Une traversée ethno-festive de la Mauricie (Québec). Bernard Cherubini, dir. Pp. iii-xv. Paris: LHarmattan.
- 1995 Le don en Mélanésie et chez nous. Les contradictions irréductibles. *Anthropologie et Sociétés* 19(1-2):71-94.
- 1995 Les minorités nationales au Québec et en Nouvelle-Zélande. *Anthropologie et sociétés* 19(3): 127-150.
- 1995 El signo y su lectura. *Dans* Antropología de la producción artística. Lourdes Méndez, dir. Pp. 11-22. Madrid: Síntesis.
- 1996 El arte y la nación. *Dans* La reconstrucción de la identidad cultural vasca. Luxio Ugarte, dir. Pp. ix-xxii. Madrid: Siglo veintiuno.
- 1996 Les récits didactiques des Orokaïva. *Dans* Parle, et je t'écouterai. Récits et traditions des Orokaïva de Papouasie-Nouvelle-Guinée. André Iteanu et Éric Schwimmer, dirs. Pp. 15-38. Paris: Gallimard.
- 1997 Dialogue entre l'anthropologue et le missionnaire. *Anthropologie et sociétés* 21(1):25-27.
- 1997 Mouvements circulaires ou hélicoïdaux? Recherches sociographiques 38(3):537-541.
- 1998 « Maori » Peuple autochtone de Nouvelle-Zélande, *Dans* Dictionnaire des Peuples. Sociétés d'Afrique, d'Amérique, d'Asie et d'Océanie. Jean-Christophe Tamisier, dir. Pp. 198-199. Paris: Larousse-Bordas.
- 2000 Les inconvénients et les bénéfices de la pêche biculturelle. *Dans* La coexistence précaire de la pêche mondialisée et de la pêche coutumière: Le cas des Maori de la Nouvelle-Zélande. Caroline Houle, Yvan Breton et Éric Schwimmer, dirs. Pp. 9-23. Sainte-Foy: Université Laval, Département d'anthropologie.
- 2000 La médiation et le biculturalisme en anthropologie maritime. *Dans* La coexistence précaire

- de la pêche mondialisée et de la pêche coutumièrre: Le cas des Maori de la Nouvelle-Zélande. Caroline Houle, Yvan Breton et Éric Schwimmer, dirs. Pp. 58-60. Sainte-Foy: Université Laval, Département d'anthropologie.
- 2001 La langue basque et le biculturalisme. Anthropologie et sociétés 25(1):141-150.
- 2001 Construire un monde pour la citoyenneté. *Dans* L'éducation à la citoyenneté. Michel Pagé, Fernand Ouellet et Luiza Cortesao, dirs. Pp. 305-317. Sherbrooke: Éditions du CRP.
- 2001 Is the Canonic Formula Useful in Cultural Description? *Dans* The Double Twist. Pierre Maranda, dir. Pp. 56-96. Toronto: University of Toronto Press.
- 2001 Relations duelles chez les Orokaiva. *Dans* Sexe relatif ou sexe absolu? De la distinction de sexe dans les sociétés. Catherine Alès et Cécile Barraud, dirs. Pp. 297-322. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme.
- 2001 La république des insatisfaits. Document électronique, <http://www.riq.info>.
- 2003 L'installation de la lutte. L'Action nationale XCIII(2):80-91.
- 2003 Les minorités nationales: volonté, désir, homéostasie optimale. Réflexions sur le biculturalisme en Nouvelle-Zélande, en Espagne, au Québec et ailleurs. Anthropologie et sociétés 27(3):155-184.
- 2003 Ethnographic Fieldwork and the Canonic Formula. Communication présentée dans le cadre du congrès HOMO 2003, Budapest, 24-26 novembre. Manuscrit publié sur cédérom, Information society heritage and folklore text analysis. Document électronique, <http://www.itm.bme.hu/homo2003>.
- 2004 Preface: The Nature of Nature. *Dans* Figured Worlds: Ontological Obstacles in Intercultural Relations. John Clammer, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer, dirs. Pp. ix-xii. Toronto: University of Toronto Press.
- 2004 Making a World: The Mâori of Aotearoa / New Zealand. *Dans* Figured Worlds: Ontological Obstacles in Intercultural Relations. John Clammer, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer, dirs. Pp. 243-274. Toronto: University of Toronto Press.
- 2004 Epilogue. *Dans* Figured Worlds: Ontological Obstacles in Intercultural Relations. John Clammer, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer, dirs. Pp. 275-281. Toronto: University of Toronto Press.
- 2004 The Local and the Universal: Reflections on Contemporary Māori Literature in Response to Blood Narrative by Chadwick Allen. *The Journal of the Polynesian Society* 113(1):7-36.
- 2004 Lévi-Strauss et le lièvre canadien. *Dans* Lévi-Strauss. Michel Izard, dir. Pp. 221-226. Paris: L'Herne.
- 2005 Les mythes: échos et exploration. Anthropologie et sociétés 29(2):119-130.
- 2008 La bonne distance. Réflexions sur le phénomène P.E. Trudeau. *Anthropologica* 50(1):31-47.
- Sous presse The Local and the Universal: About the Future of Structuralism. *Dans* The Cambridge Companion to Lévi-Strauss. Boris Wiseman, dir. Cambridge: Cambridge University Press.
- N.d. L'autochtérie et les arts: une approche humaniste. *Dans* L'autochtérie en question: Regards croisés France / Québec. Natacha Gagné, Marie Salaün et Thibault Martin, dirs. (manuscript en préparation).

Articles en collaboration

- Collard, Chantal, Éric Schwimmer et Yvan Simonis
 1981 Guide bibliographique sur la dérisión des pouvoirs. *Anthropologie et sociétés* 5(3):123-127.
- Clammer, John, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer
 2004 Introduction: The Relevance of Ontologies in Anthropology—Reflections on a New Anthropological Field. *Dans* Figured Worlds: Ontological Obstacles in Intercultural Relations. John Clammer, Sylvie Poirier et Eric Schwimmer, dirs. Pp. 3-22. Toronto: University of Toronto Press.

Recensions de livres

- 1959 Compte rendu de W.C. Klein (1957), De Congolese Elite en Haar Problemen. *The Journal of the Polynesian Society* 68:158-161.
- 1960 Compte rendu de J. Prytz Johansen (1954), The Maori and His Religion in Its Non-Ritualistic Aspects et J. Prytz Johansen (1958), Studies of Maori Rites and Myths. *The Journal of the Polynesian Society* 69(3):310-314.
- 1964 Compte rendu de James E. Ritchie (1963), The Making of a Maori: A Case Study of a Changing Community. *Te Ao Hou* 47:54-55.
- 1965 Compte rendu de Vittorio Lanternari (1963), The Religion of the Oppressed, a Study of Modern Messianic Cults. *The Journal of the Polynesian Society* 74(2):241-242.

- 1975 Compte rendu de Jean Smith (1974), *Tapu Removal in Maori Religion*. *L'Homme* XVIII(3-4):232.
- 1976 Compte rendu de Philip Pettit (1975), *The Concept of Structuralism: A Critical Analysis*. *Style* X(3):278-280.
- 1977 What is Exchange Theory? Compte rendu de Anthony Heath (1976), *Rational Choice and Social Exchange: A Critique of Exchange Theory* et Bruce Kapferer, dir. (1976) *Transaction and Meaning: Directions in the Anthropology of Exchange and Symbolic Behavior*. *Reviews in Anthropology*, 4(2):197-209.
- 1979 Compte rendu de Micheline Labelle (1978), *Idéologie de couleur et classes sociales en Haïti*. *Anthropologie et sociétés* 3(3):166-167.
- 1980 Compte rendu de Gilbert Lewis (1980), *Day of Shining Red: An Essay on Understanding Ritual*. *The Journal of the Polynesian Society* 89(4):534-540.
- 1981 Compte rendu de Cécile Barraud (1979), *Tanubar-Evav: Une société de maisons tournée vers le large*. *The Journal of the Polynesian Society* 90(2):271-273.
- 1983 Compte rendu de Marc Augé (1982), *Le génie du paganisme*. *Culture* III(1):144-146.
- 1983 Compte rendu de Gregory L. Forth (1981), *Rindi: An Ethnographic Study of a Traditional Domain in Eastern Sumba*. *The Journal of the Polynesian Society* 92(3):410-413.
- 1984 Compte rendu d'un numéro spécial de *L'Homme* (1982) XXII(3) sur *Les fêtes dans le monde Hindou*. *Anthropologie et sociétés* 8(3):191-192.
- 1990 Compte rendu de Jean-Claude Muller (1989), *La calebasse sacrée. Initiations rukuba* (Nigeria central). *Anthropologie et sociétés* (14-2):152-154.
- 1992 Compte rendu de G.W. Trompf (1991), *Melanesian Religion*. *Man* 27(2):440-441.
- 1994 Compte rendu de Michael Houseman and Carlo Severi (1995), *Naven ou le donner à voir: Essai d'interprétation de l'action rituelle*. *Culture* 14(2):135.
- 1998 Compte rendu de P. Bonnemère (1997), *Le pandanus rouge. Corps, différences des sexes et parenté chez les Ankave-Anga*. *Anthropologie et sociétés* 22(3):173-175.
- 2004 Compte rendu de C. Allen (2002), *Blood Narrative. Indigenous Identity in American Indian and Maori Literary and Activist Texts*. *Anthropologie et sociétés* 28(2):184-186.