

- On y voit les principales formes de subsistance: agriculture à la houe; agriculture associée à l'élevage; élevage exclusif; cueillette — ramassage.
- Ces modes de subsistance sont mis en rapport avec l'importance numérique des groupes et la taille des populations et leurs types d'organisation sociale.
- Sur un plan plus géographique, on trouve mentionnées les aires culturelles majeures et les grandes zones écologiques.
- Sur le plan de l'anthropologie physique, l'échantillonnage va des Noirs typiques aux Pygmées et Hottentots en passant par les Nilo-hamitiques et les Peul.
- Sur le plan linguistique, les grandes familles repérées par Greenberg sont représentées par un ou deux groupes au moins. Il en est de même sur le plan religieux avec l'Islam ou diverses religions traditionnelles.

Enfin, il ne s'agit pas de compilations de recherches anciennes mais des résultats les plus récents obtenus par les divers spécialistes qui traitent chacun de la population qu'il connaît le mieux et sur laquelle il donne la bibliographie sélective la plus à jour qui soit. De plus ces descriptions ne sont pas de ton archaïsant, ne retenant que les traits caractéristiques du passé, mais tiennent compte des phénomènes d'acculturation et des transformations en train de se produire. Malgré un plan uniforme qui permet des comparaisons aisées, il est évident que chaque auteur présente « sa » population, que ce soient les Igbo, les Hausa, les Peul, les Tiv, les Swazi, les Suku du Congo, les Rwanda, les Yoruba et autres, selon ses opinions personnelles et l'on remarque les différences entre Anglais et Américains, entre « structuralistes » et « configurationnalistes ». De même selon les cas, tel ou tel trait est souligné comme particulièrement important, mais c'est par la lecture de l'ensemble que se dégagent mieux les profondes différences et qu'apparaissent les traits communs ou contrastés entre ces peuples qui vivent sur le même continent.

Nul doute que cet ouvrage, sobrement mais intelligemment illustré par des photos, des graphiques et des schémas, ne devienne très rapidement un manuel pour aborder l'ethnologie africaine.

LOUIS MOLET,
Université de Montréal.

Preliminary Report on a Woodland Site Near Deep River, Ontario. BARRY M. MITCHELL. National Museum of Canada Anthropology Papers 11. Ottawa, National Museum of Canada, 1966. 21 p., ill.

This concise paper records the results of excavations directed by Barry M. Mitchell over several summer periods at an apparent stratified site in the Ottawa Valley. The site consists of three components: Contact Iroquoian, Early Iroquoian, and Middle Woodland. The bulk of the material recovered pertains to the latter. It would have been of interest to know whether the grey sand

layer which occurred below the sherds attributed to Early Iroquoian and above those attributed to Vinette-1 contained cultural material. This might have been clarified if a profile diagram indicating the exact stratum of the finds had been included.

Features uncovered included a number of pits, hearths, and burials. Burial features are based on the presence of red soil stains and clusters of artifacts, the bone material is assumed to have disappeared because of the acidity of the soil.

Stone artifacts — projectile points, scrapers, blades, hammerstones, and an adze — comprised a small proportion of the total artifact content. No bone or copper artifacts were found. One pipe fragment was recovered, and a number of European artifacts are recorded from the upper strata.

Ceramics are classified into decorative techniques and subdivided into variety by motif. Pseudo-scallop shell, dentate stamping, and overall cording predominated, and are attributed to Point Peninsula.

The attribute analysis method as used for the Middle Woodland ceramics in this paper is perhaps the most effective form of presentation for a preliminary report on this little known area of Ontario.

K. C. A. DAWSON
Lakehead University

Ulithi: a Micronesian design for living. WILLIAM A. LESSA. New York, Holt, Rinehart & Winston, 1966. 118 p., ill.

Many of us charged with teaching survey courses on Oceania have felt a need for a Micronesian ethnography for student reading to balance out the Melanesian and Polynesian Monographs usually assigned. This monograph on Ulithi would appear to be ready-made to fulfill that need.

Ulithi is a small atoll located on the western edge of the Caroline Islands. Although the Ulithi were traditionally subordinate to the people of Yap, a high island lying immediately west of Ulithi, the language of Ulithi is more closely related to that of Truk, a high island some distance to the east. In 1949 the population of Ulithi was 421.

Lessa visited the island first in 1947, and again in 1948-1949, 1960 and 1961. Ulithi in the late 1940's still offered the anthropologist an opportunity to examine a relatively unacculturated Micronesian atoll culture for missionization, successive Spanish, German and Japanese administrations, and even the massive presence of the U.S. Navy in the last years of World War II, had not succeeded in entirely disrupting the old culture. Lessa has taken advantage of this opportunity, and presents in this monograph an account of traditional Ulithi culture which is partly based on his observations, and partly based on informants' remembrances of earlier generations. Lessa, however, warns the reader not to